

Like 536K

ПОДПИСКА НА НОВОСТИ ПОДПИСКА НА ЖУРНАЛ



МОДА КОЛЛЕКЦИИ КРАСОТА SUZY MENKES УКРАШЕНИЯ РАДОСТИ ЖИЗНИ ВИДЕО ЖУРНАЛ



VOGUE

РОССИЯ

УКРАШЕНИЯ

УКРАШЕНИЯ

Носите искусство: Ай Вэйвэй придумал эффектные золотые кольца

Древнеегипетская манера, современные геополитические проблемы и золото 24К

5 АПРЕЛЯ 2019 ОБНОВЛЕНО 6 АПРЕЛЯ 2019



Известная среди коллекционеров современного ювелирного искусства лондонская галерея Elisabetta Cipriani показала на прошлой неделе новые — весьма долгожданные — плоды коллаборации с одним из самых знаковых художников из ныне живущих. Эту пару золотых перстней с миниатюрной гравировкой придумал Ай Вэйвэй — легендарный китайский диссидент, который рассказывает о слиянии Запада и Востока с помощью тонны прессованного в куб чая или сотни тысяч созданных вручную и брошенных под ноги посетителям лондонского Tate Modern фарфоровых семечек. Сюжеты на кольцах продолжают исследовать тему миграции, которую Вэйвэй поднял в документальном фильме Human Flow, вышедшем два года назад. Идеальный вдохновитель — Элисабетта Кипириани лично.



Кольцо W и кольцо M существуют в шести экземплярах каждое. Символизм прячется не только в выборе сюжетов (непростой путь мигранта легко читается в символах на декоративной части перстня), но и в сочетании манеры и материала. Острота проблемы и актуальность ее лишь для современности ставятся под вопрос. Выбирая высокопробное золото и формат кольца-печати, прибегая к узнаваемой графической стилистике Древнего мира, художник, кажется, с горечью намекает на вечность проблемы. При этом зрителю очень легко отвлечься на тонкость работы и красоту получившегося предмета искусства. Вес украшения впечатляет тоже не просто так. Знание о человеческих страданиях, даже спрятанное в благородном металле, — тяжкая ноша.



Share 80

43

Твитнуть

Save 

КОММЕНТАРИИ

[Главная](#) [Украшения](#) [Носите искусство: Ай Вэйвэй придумал эффектные золотые кольца](#)

УКРАШЕНИЯ

Самые роскошные летние